

## 目次

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| 民主化後のモンゴルで大道芸を続けて                  | 源 吾朗              |
| モンゴル語の慣用表現におけるキーワードとその比喩性          | 尾朝祥子              |
| ドンロビン・ナムダクの戯曲『生命と生活の価値』をめぐって       | 王玉龍 (Wang Yulong) |
| エルデニゾー寺院とその周辺——2010年現地調査報告——       | 二木博史              |
| 2009年夏、モンゴル滞在記                     |                   |
| ——「若手モンゴル研究者サマースクール」参加とウランバートル風景—— | 高橋 梢              |
| 内モンゴル生産建設兵団の建設とその特徴                | 仁欽 (Rinchin)      |
| モンゴル民族の家庭や学校における「体罰」の研究            |                   |
| ——子ども・保護者・教師へのアンケート調査を中心に——        | 宝力嘎 (Bulag)       |
| 恩師 L.フレルバートル先生を偲んで                 | 木村理子              |
| ナイラムダル歌壇                           | 神沢有三              |
| 総合研究所分室だより                         | 松本 栄              |
|                                    | 堀内 功              |
|                                    | 戸部和美              |
| 村上正二賞論文募集                          |                   |
| モンゴルを詠もう 短歌募集                      |                   |
| 入会案内                               |                   |
| 原稿募集                               |                   |
| 編集後記                               |                   |